

# LE PROGRÈS

Vendredi 2 juin 2023

Lyon 7e

## Soirée de clôture du festival scolaire au théâtre de Gerland ce vendredi

C'est le collège Gisèle-Halimi qui a l'honneur de clôturer le 20<sup>e</sup> festival scolaire du théâtre de Gerland ce vendredi. Rencontre avec Minh Guesny, professeure de français.

De notre correspondant Jean-Marc MANIFICAT - Aujourd'hui à 13:29 | mis à jour aujourd'hui à 14:05 - Temps de lecture : 2 min



23 collégiens vont monter sur les planches du théâtre de Gerland. Photo fournie par Minh Guesny

### Comment s'est structurée cette troupe théâtrale ?

« La troupe du collège Gisèle Halimi a été créée cette année. Jusqu'à présent je montais, dans les collèges de mon ancienne académie, des projets au sein de mes classes, mais j'ai eu envie d'ouvrir la pratique théâtrale à l'ensemble des collégiens. Les effectifs sont de 23 élèves, de la 6<sup>e</sup> à la 4<sup>e</sup>, avec deux élèves de l'Ulis (Unité locale d'inclusion scolaire). Christine Chareyre, l'enseignante référente Ulis, sera

présente sur scène avec les élèves. Au début de l'année, nous avions 30 inscrits, mais plusieurs élèves se sont découragés lorsqu'il a fallu s'engager dans l'apprentissage du texte. »

### À lire aussi

>> [20<sup>e</sup> Festival scolaire du Théâtre de Gerland du 16 mai au 2 juin](#)

>> [Ouverture de la nouvelle saison au Théâtre de Gerland](#)

### Quel a été le processus de création ?

« Le projet a d'abord été monté avec un AESH du collège, Aziz Trabelsi. Nous avons en tête de faire découvrir Shakespeare, aussi bien le versant comique que tragique, avec trois pièces : *Roméo et Juliette*, *Othello* et *La nuit des rois*. Trois scènes seront proposées pour chaque pièce, des intermèdes ont été écrits par un élève, sous forme de sketches, pour présenter les pièces et contextualiser les extraits. »

### Comment s'est effectuée la distribution des rôles ?

« Une ou un élève peut tenir plusieurs rôles, qui ne sont pas forcément genrés : *Othello* joué par deux filles et un garçon, une *Juliette* jouée par trois filles et un garçon. Avec le collège Gisèle Halimi, nous voulons insister sur le fait que les situations évoquées par Shakespeare traversent les époques et dépassent les questions de genre. La mise en scène représente en fait, une générale et montre ce qui se passe dans les coulisses : l'effervescence qui précède un spectacle, l'habillage, la mise en place des décors. »

Rendez-vous ce vendredi au théâtre de Gerland, 5, rue Ravier. Ventés des billets à partir de 18 h 30 et début des spectacles à 19 h 15.  
Contact au 04.72.73.35.80 ou [theatredegerland@gmail.com](mailto:theatredegerland@gmail.com)